

折り紙でランドセル

夏休みの時期に、河内長野市の国際交流という団体のイベントに、アートでお手伝いしています。今年も、早々にご連絡がありました。アメリカの世界一小さな美術館に、参加した子どもたちの作品を送ります。イベントをお受けした、私たちの一番の困りごとは、「テーマを何にするか？」です。今回は、「カバンを開けると・・・。」と、思いつきました。かばんはネットで見つけた折り紙のランドセルにしよう。までは良かったのですが、不器用なレイコサン。折り紙に、四苦八苦している横で、「こうかな？」と、清司がちよこちよこっと作り上げていました。心折れるレイコサン。30個近く必要。作っているうちに何とか出来る様になるだろう。と、自分に言い聞かせています。



「なりたい！」子どもの頃の夢

ヒーロー研究室の隅っこで、一人本を読みふける子を見て、私の子どもの頃を思い出しました。友達の家に行って、その子と遊ばず、その家の隅っこで、本を読んでいました。図書館もなく、読む本を調達するのに、いつも苦労していました。同じクラスに本屋さんの子がいて、本の中に座っているその子を見るたびに、「ああ、本屋さんの子になりたい！」といつも思っていました。「なりたいの」もう一つ。「美空ひばりになりたい。」でした（笑）テレビの無い頃、ひばりさん主演の子ども向けラジオの番組を、欠かさず聞いていました。（大昔？）何故、彼女になりたいと思ったのか？考察。映画や、ラジオで色々な人になる彼女。そしていつも物語は、ハッピーエンド。私も変身したかったのでしょう。今の子どもたちも、「違う人になりたい」と、思っている子がいるのでしょうか？そういえば、よく、男の子がテレビで見る“変身！”

の動作をしていた。リサーチしてみよう！“変身”の面白い発見があるかもしれない。物語は、いつもハッピーエンド。今の子どもたちも、「違う人になりたい」と、思っている子がいるかなあ？



ブロッコリーの炒め物

ブロッコリーが好きなレイコサン。なぜ好きなのか？は、分からない。生のブロッコリーの塊をズバッと半分に切り、ばらばらにならないよう 1cm くらいの薄さに切っていきます。木の形になった薄切りのそれを、油を多めに引いたフライパンで、両面を少し焦げ目が出るくらいにカリッと焼きます。味付けは、アジシオと胡椒だけです。付け合わせにも使っています。栄養価も高いし簡単料理だし、安いし…＜ブロッコリーは茹でません。＞カリカリがおいしい！お試してください。



ガッシュ画会
主宰 船本清司
船本礼子・船本大輔

電話が一つになりました
586-0074 河内長野市大矢船南町 6-7
Tel・Fax 0721-63-5939
ホームページ
<http://www.seijigouache.com/>



ガッシュ画会会報 NO84 2025年5月 文章 礼子・構成 清司



新しい試み絵を飾る額なのか、額を見せる額なのか？抽象的な絵に挑戦！



マメさが必要！

やっと、SNSばかりで発信するのではなく、ホームページを充実させなくてはならない。また、ホームページを閲覧していただいている方々に申し訳ないと気づき、「感じた事、感動した風景、物の見かた」等など、マメに投稿しようと思います。

ガッシュ画会展の出展募集！

「今年のガッシュ画会展は11月にあるのですが、生徒さんも減っていて、さみしい会展になるのではないかと心配しています。作品を送っていただければ、無料で添削いたします。是非、ご参加ください。



ガッシュ画会が運営しています。
ホームページです。閲覧してください
セイジガッシュドットコム

ホームページ画面



ガッシュ画の技法

- ① 絵の具の濃度 水彩画は、その時・その時の場面での絵の具の濃度で、雰囲気微妙に変化します。特にガッシュ画の技法は、何度も塗り重ね、その変化は、いつも同じではありません。そこが面白い！（しかし不安！）
- ② 極意（？）
 - ・ 適した紙を使う
色々試した結果→アルシュ紙
 - ・ 絵の具の濃度を濃くし過ぎない。
はがれにくい
 - ・ よく乾かす。
色を重ねやすい→色が濁りにくい
- ③ 極意（？）
 - ・ 暇があれば筆を持ち、思うがまま描く。



作品に添えてあるQRコードを
スマホで読み込むと、YouTubeの
動画につながり描き方が解ります。



- ガッシュ画を始めませんか
 - 清司が感じた風景
 - ガッシュ画ギャラリー 船本清司作品
 - アートコミュニティ 子どもの居場所・イベント
 - 物づくり動画 YouTube
 - ショップ BASE seijigallery
- いろいろ掲載しています。是非、ご覧ください。

レイコのつぶやき

スズメが電信柱から落っこちた！

朝、庭の掃除をしていると、電信柱のてっぺんに１０羽以上の雀が賑やかにかたまって、とまっていた。

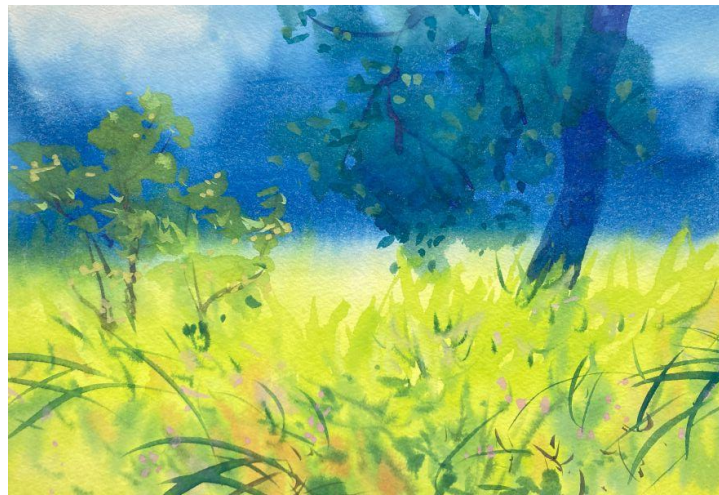
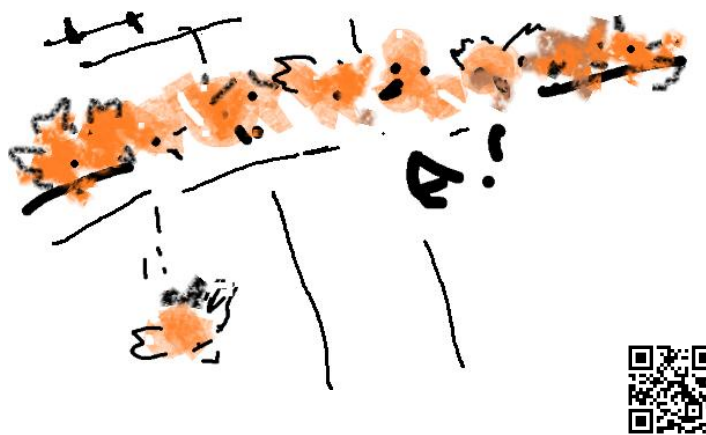
「これを群れ雀と言うのかなあ」

と、ぼんやりと見上げていると、

「あらら、１羽が落っこちた…」

隣にいるスズメもびっくりして下を見ている…。と、落ちた雀が、パタパタパタと羽ばたいて上がってきて、何事もなかったように、電信柱上の雀の会合が続いていました。

その様子がとても面白くて、１人で見ていたのがなんだか“もったいない”と思った出来事でした。ちなみに、「群れ雀」を検索すると、巢立ちしたばかりの雀の群れと、ありました。正にそれでした。



危うし、ヒーロー研究室

ヒーロー研究室は、大阪府の助成金とご寄付で運営していました。

しかし、今期、大阪府の助成金が頂けなくなりました。申請方法が悪かったらしい。がっくり。

どうするか？撤退しようか？清司とクラ〜く落ち込んでいました。でも、手を振ってくれる子。

道ですれ違うと、タッチしてくれる子。部屋の隅で本を読みふける子……。

年間４０００人ほど来てくれる子どもたちの事を思って、今までご協力いただいた方々に、ご相談することになりました。ボランティア支援団体の方に相談すると、

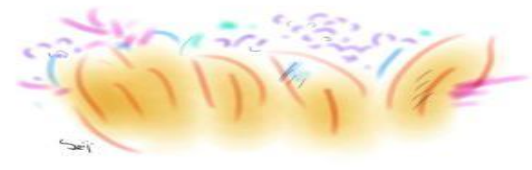
「何かお金を稼ぐ方法を考えなさい。」との助言。

「ウム…ム・ム…」

（あの…その方法を教えてください。）

と、思わず心の中でつぶやいていました。

でも、なんとか続けていけそうで、ご協力いただいた方に、感謝・感謝！です。



清司のインスタグラム・レイコのブログ

清司が絵を描いている様子を、インスタグラムでセッセと毎日のように投稿しています。短い時間に凝縮しているので、まるで手品のように作品が仕上がっていきます。見ている人は結構多い様子。

でも、あまりに速い展開なので、

「うーん、私には描けないよ〜！」

って、ご覧になっている方達は、思われるかもしれない…。検索数は、どんどん上がっているとのこと。

しかし、トロリ・とろりとつぶやく私のブログ

「それ行け！礼子先生」は、なかなか検索数は伸びません。悔しいなあ…。

すみれを見つけた！

我が家の近くの谷あいには桜並木があり、時々、最寄りの駅までの道を、遠回りしてその中を通ります。お天気が良い！桜も満開！通り過ぎるのがもったいない！車から降り、ふと足元を見ると可愛いスマイルが笑っていました。正式名は何というのだろう？携帯で写真を撮って、検索してみました。

「タチツボすみれ」

とあり、

値段は 3980 円。

すぐ値段が出ることにびっくり。

ふむ、何でも売っているんだ…。

なんだか悲しい。



小さな庭



何事にも計画性のないレイコさん。

「可愛い！優しく美しい色！」だけが基準で、小さな花壇が纏まりなく成立しています。

先日、通りすがりの花屋さんで、「安い！」という理由だけで、あまり見たことの無い、強烈なオレンジ色の花を５株買いました。（「デモルフォセニカ」の種類らしい。）植木鉢や地面にもしっかり根付き、元気よく、かつ美しく咲いています。

「インパクトのある色の花もいいねえ…」

清司が、（いつもそう言っているだろ？）と言った顔をして、うなずいていました。

年に２度、「新しい年」がやって来る

正月と、新学期。子どもたちが身近にいと、新学期は、「新しい年」になります。子どもにとっては、新学期の方が正月より大きな行事になるかもしれません。

そうそう、ガッシュ画の講座も新年度です。（新しい生徒さんも増やさなくては…。）

子どもの居場所「ヒーロー研究室」も、春は新しい年度になります。

子どもたちの笑顔がいっぱい増えるような、新しい企画をしなくては…。

「子どもの居場所」訪れる子どもとの会話の始まりは、「ガチャガチャ（無料）」です。

しかし、ガチャガチャの中に入れる、景品には、いつも苦慮しています。金額を抑えつつ、子どもの喜ぶものを探す。景品を探して、日々、パソコンとにらみっこです。

子どもたちは、ガチャガチャが好き。

“何が出てくるか？”

のドキドキ感が良いのでしょう。

お店屋さんのガチャガチャには、景品が直接入っていますが、ヒーローでは、白い紙が入っています。紙には、カタカナや漢字で書かれた景品の名前が書いてあります。それを読み、申告しなくてはなりません。（この時に子どもとの会話も生まれます。）ちなみに、「棒」という字は、ほとんどの子が読めます。景品に「うまい棒」があるからです。次は、ローマ字で書いてみようかなあ。

秘書ロボットが欲しい

年齢が進むにつれ、物忘れがひどくなるような気がします。

自慢にはありませんが、小学校の時から「忘れ物」が多かった私。

いつも通知簿に、「忘れ物多し」と書かれていました。今は、携帯電話にメモをするようにしています。（メモを見る事を時々忘れる…）

そして、出かける時は視差確認。この動作だけでドキドキします。

打ち込みのいらない「秘書ロボット」的な機械はないかしら。

